

## **L'artiste :**

---

*Dominique Renson a fait ses études à l'école Duperré puis aux Beaux – Arts de Paris.*

---



---

*En 2002 elle est nommée par Jean Jaques Aillagon, chevalier des Arts et des Lettres.*

---

*Elle a fait de nombreuses expositions en France et à l'étranger.*

---

*En 2016 Dominique Renson reçoit le prix de peinture Claire Combes – Fondation Taylor*

---

*En 2020 Dominique Renson reçoit le prix peinture Maison des Artistes  
et le grand prix toutes catégories de la maison des Artistes -*

*(Édition d'Art Tribew)*

---

## **L'exposition :**

---

*Dominique Renson présente à la Maison Relin, du 10 septembre au 31 octobre 2021, une série de onze peintures "Adolescence".*

---

*"Adolescence" est une série de portraits liés à mon propre souvenir. "têtes d'adolescents qui détestent leur dépendance face au monde adulte qui en souffre"*

**Extrait d'un texte de Dominique Renson**

L'adolescence est l'âge de la vérité, après ce n'est plus qu'une question de compromis.

Et c'est cette vérité que Les Écluses de l'Art vous invitent à découvrir à la Maison Relin en présentant la très belle série de portraits d'adolescents de Dominique Renson.

Chacun de ces visages est une invitation à se confronter aux différentes facettes de cette période éminemment sensible de la vie.

L'affirmation de soi, le questionnement, la vulnérabilité, la sensibilité, le désir, l'espoir, etc. ne sont que quelques unes de ces émotions qui marquent la transition de l'enfant vers l'adulte.

La force du travail de Renson réside toujours dans son pouvoir de révélation de la profondeur d'être de ses sujets, elle met à nu et rend accessibles les coeurs et ce qu'ils contiennent de plus secret.

Est-ce une manière de toucher cette part d'enfance qui semble demeurer en nous et guider nos pas et nos pensées d'adultes ? Est-ce pour cela que Renson revient régulièrement à ces jeunes sujets ? Pour y étancher cette soif de vérité absolue ?

Comme un témoin silencieux et bienveillant, elle nous offre non seulement une galerie de portraits qui sont les témoins brulants de notre époque, mais elle nous invite également à faire face à un flot continu d'émotions et de sensations qui reste universel.



**LE GARÇON DE LA PLACE DE CATALOGNE**  
huile sur toile - 68 X 86 CM

---

### ***Les peintures réalisées à l'huile s'organisent en série***

---

Dominique Renson a commencé la série présentée à l'espace Relin en 2004 s'inspirant de l'idée du cadre des Polaroids avec les fameux bords blancs. Elle fait poser ses jeunes modèles à l'atelier dans une composition adaptée à ce format. Série de huit peintures .

Suivra en 2006, une nouvelle série : boites. L'artiste imagine une boite spéciale pour "Carla Elle. Cette peinture a été exposée au Miami-Art -Basel

En 2007, nouvelle série : les boites couloirs. Dominique Renson fait poser de jeunes garçons pour mettre en avant la fragilité et la vulnérabilité du corps adolescent. (Théo - Ferdinand )

En 2020, elle aborde le thème sur " la Révolution du Genre." son modèle Vincent pose pour une peinture intitulée : le jeune homme à la perle.

10 septembre - 31 octobre 2021  
Maison RELIN - 2 rue Relin - 34500 - Béziers  
Vendredi, samedi, lundi de 15h à 19h  
Ou sur rendez-vous tél : 06 52 41 51 95/ 07 67 40 51 24 -  
mail : [eclusesdart@gmail.com](mailto:eclusesdart@gmail.com)